

INHOUD

- 2 **De ontmoetingscentra – ‘Delftse variant’**
door Margot van Acker en Marijke van der Hoeven
- 6 **Werken met een individueel muziekadvies**
door Monique de Langen
- 9 In zicht
- 10 **De ‘uitvinding’ van het levensboek**
door Loes den Hollander
- 12 **Down en dementie**
door Britt Fontaine
- 16 **Video Interactie Begeleiding**
door Andrea de Groot
- 20 In de etalage
- 21 Contrapunt
- 22 **Op zoek naar zin**
door Iris van Asch, Jacomine de Lange,
Martin Smalbrugge en Anne Margriet Pot
- 26 **Stapsgewijs onbegrepen gedrag en pijn bij dementie de baas**
door Marjoleine Pieper en Wilco Achterberg
- 29 Nieuws van de Vereniging voor Psychogeriatric
- 30 **Onder de loop: de effectiviteit van ‘brain trainers’**
door Han Diesfeldt
- 32 Doordenker

Kwaliteit van leven



In dit nummer van DENKBEELD schrijft muziektherapeut Monique de Langen over ‘muziek op maat’ en de kracht waarmee ‘de juiste muziek op het juiste moment’ bij iemand een goede stemming weet op te roepen. Haar artikel deed me denken aan een voordracht van Douwe Draaisma, hoogleraar psychologie in Groningen. De muziek die je het liefst hoort, vertelde hij, bestaat heel vaak uit die stukken of nummers die je rond je twintigste emo-

tioneel diep raakten. Die muziek blijft je je hele verdere leven iets doen. En ik dacht aan mijn eigen ervaring van kort daarvoor, toen ik ‘s avonds laat naar de top-2000 op de radio zat te luisteren. Rond middernacht kwamen er achter elkaar drie van zulke, door Draaisma bedoelde nummers voorbij, die bij mij sterke positieve associaties en herinneringen oproepen aan mijn jonge jaren. Mijn goede stemming kon daarna niet meer stuk! En ik geloof zeker dat mensen mij in 2040, als ik de 85 nader, met diezelfde muziek nog stééds een groot plezier kunnen doen. Net zoals de 85-jarigen van nu geraakt worden door muziek die rond 1945 populair was. Op dat moment realiseerde ik me ook dat het artikel van De Langen dáár in wezen over gaat: je prettig voelen, met muziek als *middel* daartoe.

Uit onderzoek weten we dat mensen met dementie dezelfde dingen voor hun levensgeluk belangrijk vinden als wij: goede sociale relaties, zingeving, gezondheid, een positief zelfbeeld, vrijheid en zelfstandigheid, en plezier beleven aan activiteiten. Al deze elementen maken samen kwaliteit van leven uit. Hoe een bijdrage te leveren aan die kwaliteit van leven, is – net als in het stuk over muziek – de portee van de meeste overige artikelen in dit nummer van DENKBEELD. Of het nu gaat over de ontmoetingscentra ‘Delftse variant’ die mensen met dementie in staat stellen langer met hun geliefden in hun eigen omgeving te blijven wonen, het levensboek van ‘uitvindster’ mevrouw Kleemans-Dorleijn waarmee goede en waardevolle herinneringen levend gehouden kunnen worden, het tijdig signaleren en behandelen van pijn en onbegrepen gedrag in het STA OP!-project of het zoeken naar zingeving in een groepscursus voor bewoners van verpleeg- en verzorgingshuizen: al deze bijdragen gaan in essentie over kwaliteit van leven van mensen met dementie en hoe die te bevorderen. En dat is uiteindelijk waar goede zorg om draait. Namens de redactie van DENKBEELD wens ik u veel leesplezier toe.

Frans Hoogeveen, hoofdredacteur